

LES GRANDS CONCERTS DE LA SAISON MUSICALE

Qualité des artistes et programmes adaptés au monument et à son acoustique ont présidé comme chaque année aux choix artistiques de l'association.

Comme depuis de nombreuses années ils nous feront voyager ! notamment avec les concerts du 19 juillet, du 2 août et du 11 octobre.

L'événement de cette saison sera sans nul doute la venue d'Eric Luter accompagné de huit musiciens talentueux pour un magnifique moment dans le style Jazz New Orléans.

Dimanche 7 juin - 17h

CHORALE TUTTI DE BRANNE DIRECTION YVES RAIBAUD, ORCHESTRE FC SYMPHONIQUE DE CRÉON DIRECTION NICOLAS LESCOMBES.

W. A. Mozart, (Requiem), A. Vivaldi, (Gloria), J. P. Rameau, E. Lalo, Soul Jazz Orchestra, etc.

La chorale Tutti est un ensemble vocal polyphonique créée en 1994. Composée d'une cinquantaine de choristes enthousiastes, elle est dirigée par Yves Raibaud élève d'Eliane LAVAIL (Ensemble vocal d'Aquitaine) et de Michel Moureau (Collegium musical d'Aquitaine). Le répertoire comporte des œuvres phare, telles que le gloria de Vivaldi le requiem de Mozart, mais aussi d'autres joyaux appartenant au répertoire Renaissance, baroque, classique, romantique et contemporain. Une première partie avec orchestre seul. proposera des extraits de grandes pièces du répertoire.

Dimanche 2 août - 17h

DUO ITALIEN RÉVERIE

Giusy Miriam Pompilio soprano / Luciano Pompilio Guitare

La soprano Giusy Miriam Pompilio, née en 1997, appréciée pour sa musicalité innée, a toujours été attirée par la musique et le chant. Après des études dans les grands conservatoires italiens, elle a été choisie en juin 2023 pour participer à une opérette en Allemagne.

Depuis 2022 elle forme un duo avec son père, le guitariste Luciano Pompilio diplômé lui aussi des grandes écoles italiennes. Ils participent à plusieurs festivals internationaux de musique de chambre à travers l'Europe.

Leur programme intitulé « Les larmes d'amour et les âmes populaires » permettra de découvrir des compositeurs peu connus et 6 vieilles chansons espagnoles de F. Garcia Lorca.

Dimanche 20 septembre - 17h

PURCELL ET HAENDEL

Les Plaisirs de Londres

Ensemble ORFEO : solistes, chœur et instruments anciens

• Les 17 chanteurs d'Orfeo, considérés comme les meilleurs spécialistes régionaux du baroque, vous emmènent à Londres, remuant foyer culturel et musical. Henry Purcell, jeune rescapé de la peste et organiste à Westminster, se jette dans une abondante production pour l'église, mais aussi pour le théâtre où il fait chanter de pittoresques sorcières, amoureux et buveurs.

• Un peu plus tard, Georg Friedrich Haendel - vite naturalisé anglais - compose royalement pour l'Église. L'Opéra italien débarque à Londres ? L'infatigable en écrit une quarantaine, des pastorales, des concertos et ses fameux oratorios. Orfeo vous propose un délicieux cocktail de pièces fameuses ou rares pour chœur et solistes - prière, amour, princesses et démons - avec quelques excellents instrumentistes, violon, orgue et violoncelle. Et tout le monde portera un beau costume d'époque.

Dimanche 19 juillet - 17h

TRIO FLAMENCO ACTUEL

Nicolas Saez nous propose désormais un récit (cuento) de rencontre (encuentro)

Avec ce nouveau chapitre, c'est un Nicolas Saez encore plus libre et audacieux qui explorera avec élégance, les racines de cet art, tout en mettant en place des ponts pour créer de nouveaux horizons. Quitte à bousculer (encore un peu) les traditions !

Autour de Nicolas Saez les artistes qui l'accompagnent sont issus de la scène jazz et musique traditionnelle irlandaise pour le flûtiste Julien Bruneteau et de la scène rock et chanson pour le bassiste Julien Cridelaude.

Samedi 15 août - 17h

DEUX TROMPETTES ET ORGUE

Martin TEMBREMANDE orgue, Guillaume COULOUMY et Franck PULCINI Trompettes

Après le concert de 2025, de nombreux auditeurs ont souhaité réentendre les trois remarquables artistes dans un programme différent. L'association très brillante de la trompette et de l'orgue popularisée par Maurice André, Pierre Cochereau, et Marie-Claire Alain sera mise en oeuvre par deux trompettistes exerçant en Allemagne ! L'organiste, bordelais, est diplômé du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.

A. Vivaldi - J.S. Bach - F. Mendelssohn - A. Guilmant, etc.

Dimanche 11 octobre - 17h

ERIC LUTER ET SON ORCHESTRE

Ce sera un honneur et un plaisir de recevoir à nouveau le trompettiste et chanteur, Eric Luter (fils du clarinettiste Claude Luter) à Guitres.

Eric Luter sera accompagné de musiciens talentueux dont :

Le pianiste Philippe « zebulon » Nicolas, spécialiste de Boogie Woogie qui a joué avec Memphis Slim et Charles Bellonzi (batter de Claude Nougaro).

Le clarinettiste Jean Marie Pebeyre, Marc Antony au trombone et chant, David Geromo deuxième trompette, Serge Pendariés au banjo, Fred Dupin au soubassophone, entre autres !

Enfin, nous invitons un virtuose du violon Nicolas Frossard qui nous rappelle le talent de Stéphane Grappelli et Django Reinhardt (fondateurs du Hot Club de France).

Le nom Luter a acquis une place incontournable sur la scène nationale du jazz traditionnel dans le style jazz new-Orléans, créations à l'origine de nombreuses comédies musicales populaires.

Son programme séduisant reprendra tous les grands standards du jazz qui swingue.